

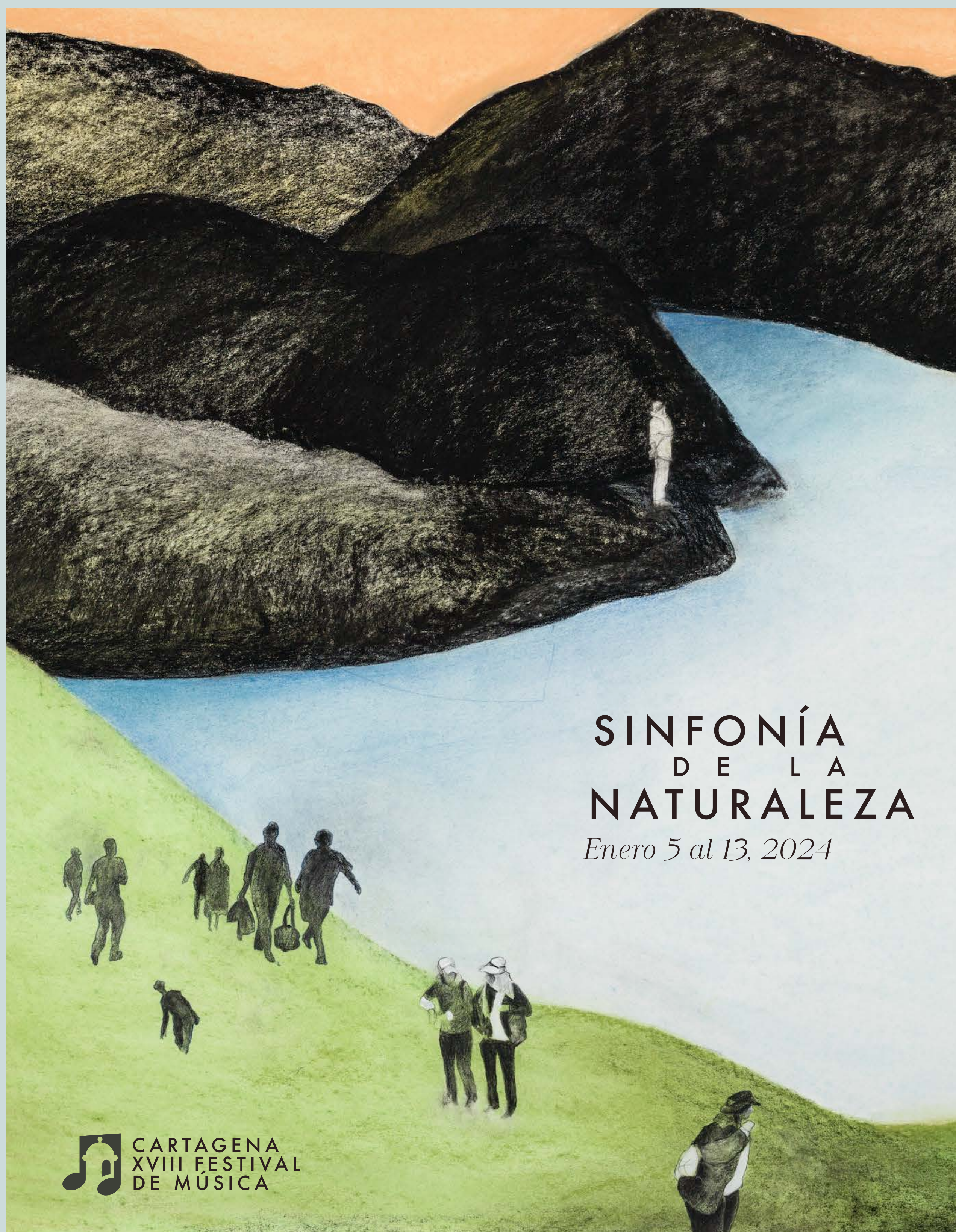
PLANES TURÍSTICOS



SINFONÍA DE LA NATURALEZA

Enero 5 al 13, 2024

PLANES TURÍSTICOS



SINFONÍA DE LA NATURALEZA

Enero 5 al 13, 2024



CARTAGENA
XVIII FESTIVAL
DE MÚSICA

XVIII
EDICIÓN

2024
CARTAGENA FESTIVAL
DE MÚSICA

ENERO

5-13,
2024

CARTAGENA
DE INDIAS,
COLOMBIA

SINFONÍA DE
LA NATURALEZA

PAISAJES, MITOS, IDENTIDAD NACIONAL Y MODERNIDAD EN LA MÚSICA
DEL NORTE DE EUROPA EN LOS SIGLOS XIX-XX



Noruega
Dinamarca
Islandia
Finlandia
Suecia

INTRODUCTION

El Cartagena Festival de Música tiene una fuerte identidad, reuniendo a algunos de los más grandes artistas del mundo, en el marco único y mágico de Cartagena de Indias, Colombia. Después de años muy difíciles, nuestras almas necesitan más que nunca un poco de consuelo y alimento en torno a la cultura y los viajes. Queremos que te lleves una sana experiencia de turismo cultural, por eso te invitamos a conocer los paquetes de conciertos, alojamiento y otras actividades que ofrecemos.

**ESPERAMOS DARLE
PRONTO LA BIENVENIDA
COMO UNO DE NUESTROS
VISITANTES.**

LO QUE OTROS VISITANTES HAN COMPARTIDO CON NOSOTROS

Christopher Clark,
Presidente de
Great Performance Tours

"Después de llevar nuestras primeras giras al Festival de Cartagena, los animamos a descubrir la exótica ciudad amurallada de Cartagena y este encantador Festival. Ha sido una de nuestras experiencias favoritas en más de treinta años de viajes musicales internacionales."

John Beldon,
Director de la Escuela de
Artes e Historia del Arte

"Otro festival excepcional. Excelente programación de la más alta calidad. Impresionante organización y apoyo a los mecenas visitantes".

XVIII
EDICIÓN

2024
CARTAGENA
MUSIC FESTIVAL



CARTAGENA
DE INDIAS

Déjese seducir la mágica ciudad de Cartagena de Indias en su exploración de los sonidos de la "Sinfonía de la Naturaleza".

CARTAGENA DE INDIAS

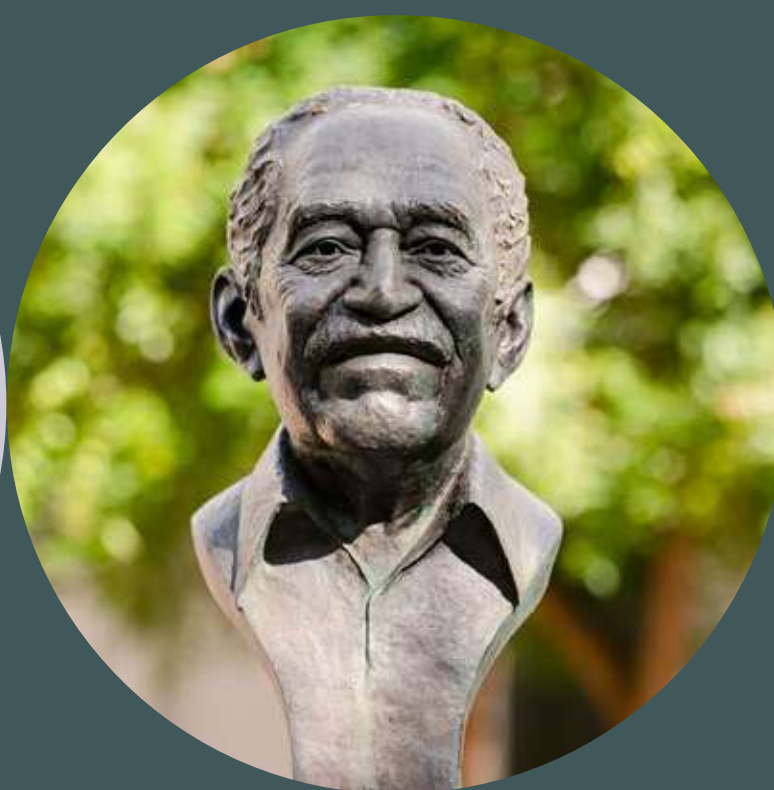
La ciudad

Su luz y calidez, su gente acogedoras y sus monumentos históricos son sólo algunos de los atractivos que hacen de Cartagena de Indias un lugar mágico para visitar. Su encanto polifacético, tanto dentro como fuera de su ciudad amurallada, la ha convertido en fuente de inspiración de poetas, escritores y artistas, así como en un floreciente destino turístico mundial. El casco antiguo, también conocido como "La ciudad amurallada", es un merecidísimo Patrimonio de la Humanidad de la Unesco. Las murallas de su impresionante fortaleza, que bordean el mar, son testimonio de una historia en la que se percibe con intensidad la herencia africana y europea.

Datos



Una mezcla de razas que se refleja en su gastronomía, su música local y su danza.



La ciudad inspiró el libro "El amor en los tiempos del cólera" del Premio Nobel colombiano Gabriel García Márquez.



Patrimonio de la Humanidad de la Unesco.

XVIII
EDICIÓN

2024
CARTAGENA
MUSIC FESTIVAL



EL FESTIVAL
EDICIÓN XVIII

XVIII
EDICIÓN

2024
CARTAGENA FESTIVAL
DE MÚSICA



Cartagena Festival de Música edición XVIII, 2024

Desde hace diecisiete temporadas, el Cartagena Festival de Música se ha convertido en el punto de encuentro de los intérpretes de música clásica y tradicional más reconocidos a nivel mundial, especialmente de Europa y Latinoamérica, las dos regiones del mundo que más influyen en nuestra identidad. Como rasgo distintivo, cada año el programa se centra en un tema concreto, en un esfuerzo por comprender los principales avances de la historia de la música de una forma actual e innovadora. Por ello, los artistas son músicos de renombre mundial cuyas interpretaciones destacan por su originalidad o su experticia. Sin duda, la singular energía del evento procede de su contexto local, sus diversos escenarios y su cálido ambiente. En conjunto, el Festival ofrece diferentes experiencias alrededor de la música al tener también como parte de la programación conversatorios sobre música, eventos especiales, entre otros, en el marco único que brinda Cartagena de Indias.



INTRODUCCIÓN

En los países del norte de Europa, en los siglos XIX y comienzos del XX, sucedió lo mismo que en el resto del viejo continente: se sintió la necesidad de afirmar las características peculiares de la propia identidad nacional. Suecia, Noruega, Islandia, Dinamarca y Finlandia, por muchas razones, se vieron afectados por profundas transformaciones históricas y políticas que produjeron por un lado, el surgimiento de tendencias fuertemente nacionalistas que terminaron con la independencia de Noruega y Finlandia en 1905 y 1917, por otro lado favorecieron flujos transnacionales complejos y dinámicos que conectan los centros nacionales y regionales de los países del norte (Escandinavos) con algunas ciudades europeas culturalmente vitales y cosmopolitas.





TEMA

SINFONÍA DE
LA NATURALEZA

Paisajes, mitos, identidad nacional y modernidad en la música

Del norte de Europa en los siglos XIX-XX

La elección del tema de esta edición del Festival, Sinfonía de la naturaleza, pretende resaltar, a través de su programación, los principales elementos del importante fenómeno musical que se desarrolló en algunos países del norte de Europa y que tuvo una gran trascendencia cultural, social y política en casi todos los países escandinavos. En estos países, el surgimiento de tendencias nacionalistas coincidió con el excepcional florecimiento cultural y musical que produjo obras de valor absoluto, obras maestras muy importantes en la historia de la música occidental.

El período considerado va de 1830 a 1930. Un siglo de grandes transformaciones que vio la madurez (1830-1853) y el agotamiento (1853-1889) de la gran época romántica y la irrupción en el escenario europeo de la modernidad, de sus múltiples tendencias y contradicciones (1889 -1930).

XVIII
EDICIÓN

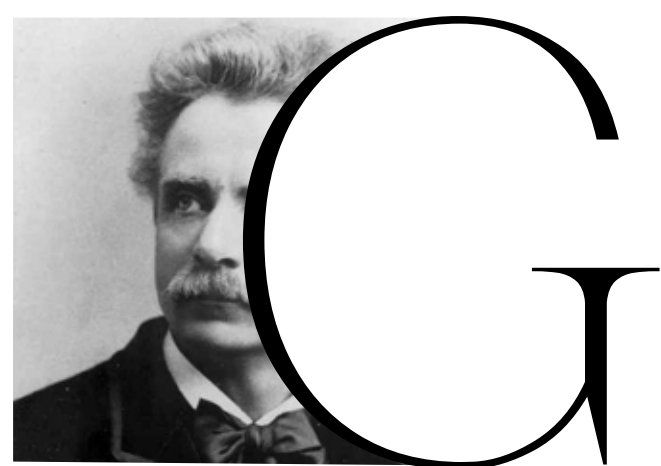
2024
CARTAGENA
MUSIC FESTIVAL





DESARROLLO DEL TEMA A TRAVÉS DE LA PROGRAMACIÓN DE LA XVIII EDICIÓN DEL FESTIVAL

La programación tiene como punto nodal la música de Suecia, Noruega, Islandia, Dinamarca y Finlandia del siglo XIX y comienzos del siglo XX. Constituirá el hilo que nos ayudará a captar la afirmación de las características nacionales en la producción de muchos compositores importantes como: **Edvard Grieg** (Noruega), **Franz Berwald** (Suecia), **Carl Nielsen** (Dinamarca), **Sveinbjörn Sveinbjörnson** (Islandia); **Jean Sibelius** (Finlandia), entre otros. La música de estos autores, de diferentes maneras, bebió de las tradiciones populares de los paisajes de las zonas del norte de Europa y por primera vez, en la segunda década del siglo XIX, se propuso como una producción nacional fuertemente caracterizada, portadora de valores identitarios.



EDVARD
GRIEG
NORUEGA



FRANZ
BERWALD



CARL
NIELSEN
DINAMARCA



SVEINBJÖRN



JEAN
SIBELIUS
FINLANDIA

SVEINBJÖRN-SON



CFMXVIII

SINFONÍA DE LA NATURALEZA



NORUEGA

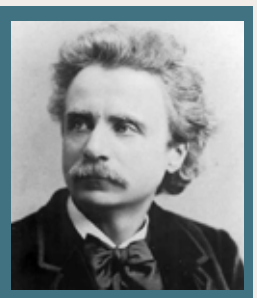
COMPOSITORES:



Johan Svendsen
(1840-1911)



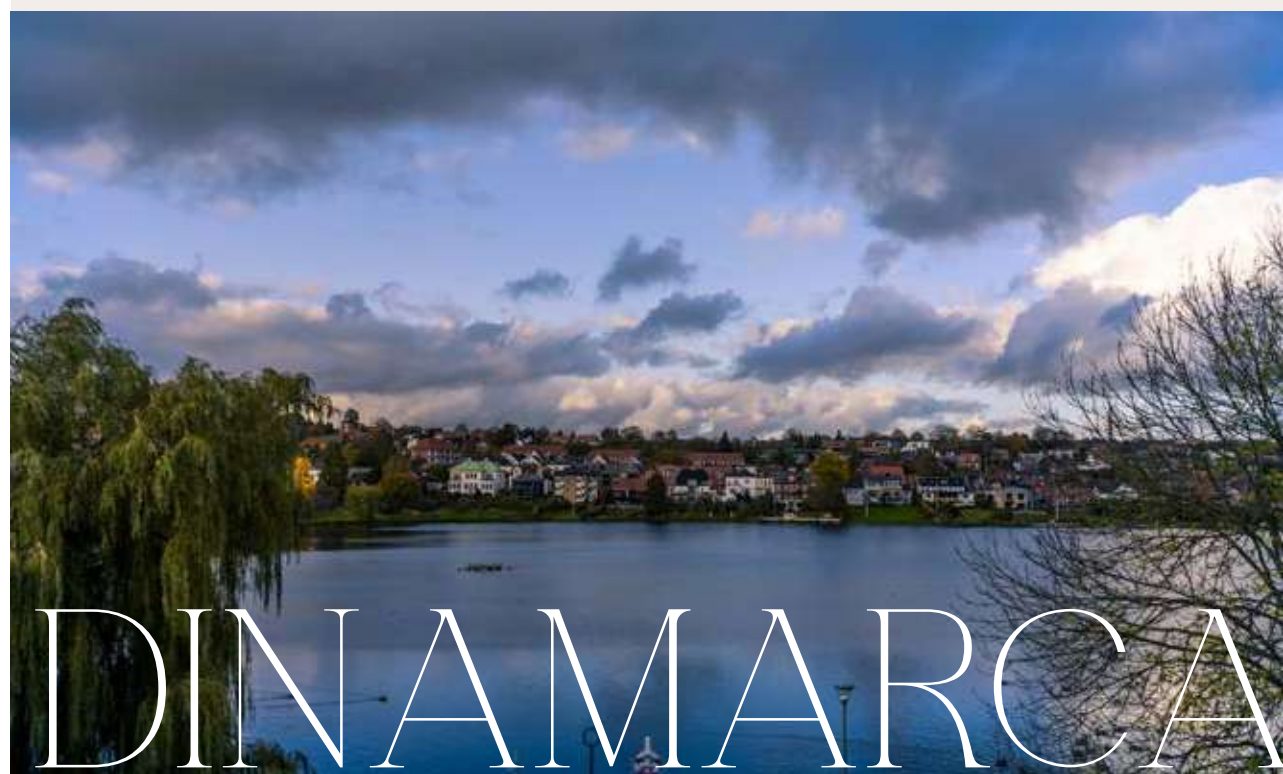
Rikard Nordraak
(1842-1866)



Edvard Grieg
(1843-1907)



Johan Halvorsen
(1864-1935)

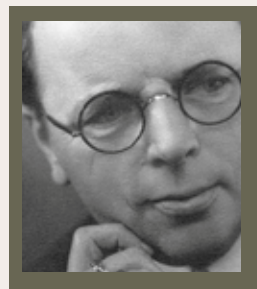


DINAMARCA

COMPOSITORES:



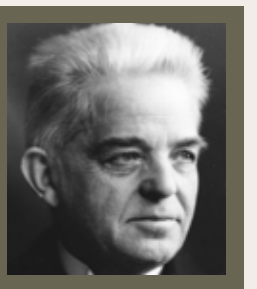
Niels Wilhelm
Gade
(1817-1900)



Ludolf Nielsen
(1876-1939)



J.P.E Hartmann
(1805-1900)



Carl Nielsen
(1865-1931)



SUECIA

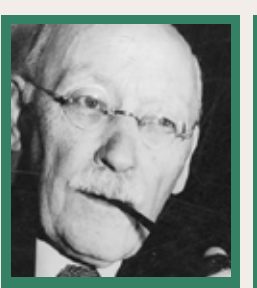
COMPOSITORES:



Franz Berwald
(1796-1868)



Wilhelm
Peterson-Berger
(1867-1942)



Hugo Alfvén
(1872-1960)



Kurt Atterberg
(1887-1974)



ISLANDIA

COMPOSITORES:



Sveinbjörn
Sveinbjörnsson
(1847-1927)

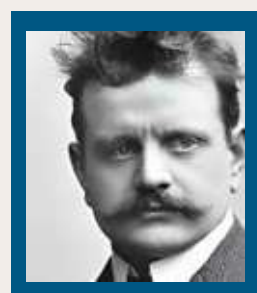


Jón Leifs
(1899-1968)

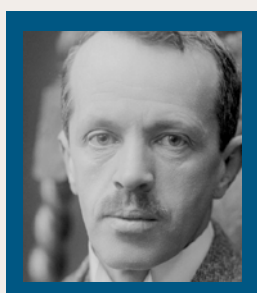


FINLANDIA

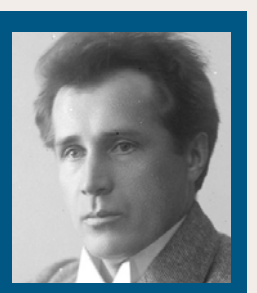
COMPOSITORES:



Jean Sibelius
(1865-1957)



Erkki Melartin
(1875-1937)



Leevi Madetoja
(1887-1947)



COLOMBIA

COMPOSITORES:



Adolfo Mejía
Navarro
(1905 - 1973)



Antonio María
Valencia
(1902 - 1952)



Guillermo Uribe
Holguín
(1880 - 1971)



LOS INTÉRPRETES

Como es tradición del Festival, los intérpretes son solistas o ensambles de claro renombre internacional, artistas muy familiarizados con el repertorio referente al tema elegido, conocidos y apreciados en todo el mundo por haber creado interpretaciones particulares o innovadoras de estas obras.



Los intérpretes

CUARTETO DE CUERDAS



CUARTETO
DE CUERDAS
NÓRDICO



PIANO
PETER
JABLONSKI

SUECIA



PIANO
OLLI
MUSTONEN

FINLANDIA

P

Los intérpretes



NORUEGA

LITUANIA

FINLANDIA

Los intérpretes



SANTIAGO CAÑÓN-VALENCIA
VIOLONCHELO



MAURIZIO LEONI
TENOR



STEFANO MALFERRARI
PIANO



Los intérpretes



GUIDO CORTI
CORNO



ANTONELLO FARULLI
VIOLA



Los intérpretes

PIANO

ALEJANDRO
ROCA



SOPRANO

JULIETH
LOZANO



BOGOTÁ
PIANO TRÍO



CUARTETO DE
CUERDAS Q-ARTE



Los intérpretes

ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL DE BOGOTÁ

DIRECTOR
MANUEL
LÓPEZ-GÓMEZ

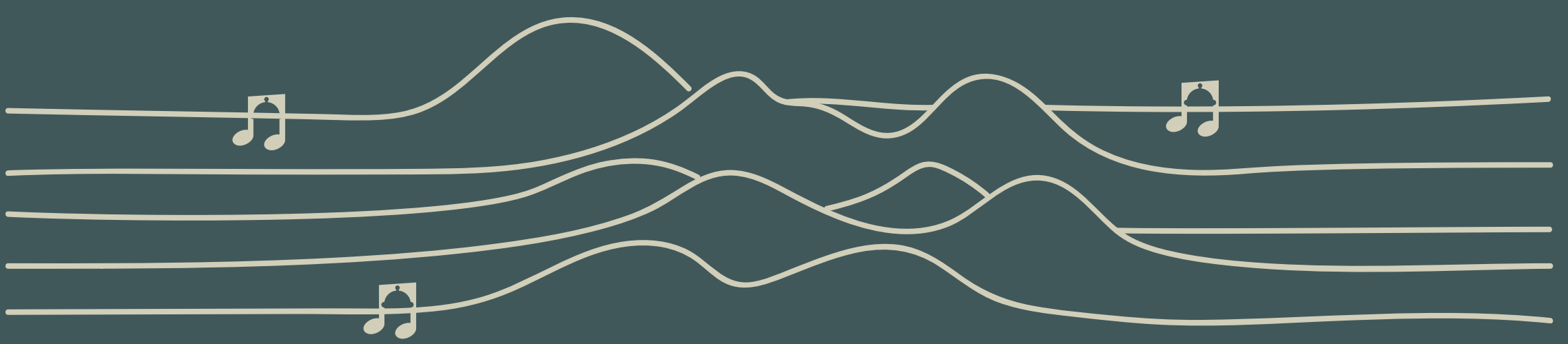


ORQUESTA SINFÓNICA DE CARTAGENA



PAOLA
ÁVILA
DIRECTORA







PROGRAMACIÓN

EDICIÓN XVIII

2024

PROGRAMACIÓN

ENERO

5

VIERNES
INAUGURAL

9:00
a.m.

6

SÁBADO
NORUEGA

7

DOMINGO
NORUEGA

8

LUNES
SUECIA

11:00
a.m.

4:00
p.m.

7:00
p.m.

8:30
p.m.



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO CONFERENCIA
GIOVANNI BIETTI
ENTRADA LIBRE



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO CONFERENCIA
GIOVANNI BIETTI
ENTRADA LIBRE



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO CONFERENCIA
GIOVANNI BIETTI
ENTRADA LIBRE



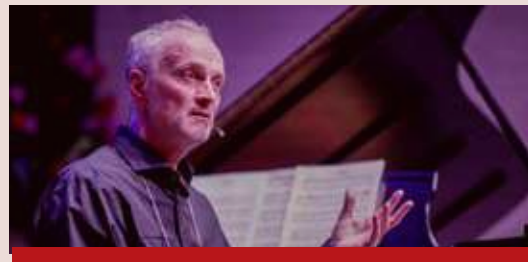
CAPILLA HOTEL SANTA CLARA
CONCIERTO



CAPILLA HOTEL SANTA CLARA
CONCIERTO



CAPILLA HOTEL SANTA CLARA
CONCIERTO



CAPILLA HOTEL SANTA CLARA
CONCIERTO CONFERENCIA
GIOVANNI BIETTI



CAPILLA HOTEL SANTA CLARA
CONCIERTO



CAPILLA HOTEL SANTA CLARA
CONCIERTO



CAPILLA HOTEL SANTA CLARA
CONCIERTO



TEATRO ADOLFO MEJÍA - 7PM
CONCIERTO INAUGURAL



TEATRO ADOLFO MEJÍA - 7PM
CONCIERTO



TEATRO ADOLFO MEJÍA - 7PM
CONCIERTO



CAPILLA HOTEL SANTA CLARA - 7PM
CONCIERTO



CAPILLA HOTEL SANTA CLARA
8:30 CONCIERTO -COCTEL



PROGRAMACIÓN

ENERO

9

MARTES
DINAMARCA



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO CONFERENCIA
GIOVANNI BIETTI
ENTRADA LIBRE

9:00
a.m.

11:00
a.m.



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO
ENTRADA LIBRE

4:00
p.m.



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO
ENTRADA LIBRE

7:00
p.m.



TEATRO ADOLFO MEJÍA - 7PM
CONCIERTO

8:30
p.m.

10

MIÉRCOLES
ISLANDIA / FINLANDIA



CAP. HOTEL SANTA TERESA
CONCIERTO CONFERENCIA
GIOVANNI BIETTI



CAP. HOTEL SANTA TERESA
CONCIERTO



TEATRO ADOLFO MEJÍA - 7PM
CONCIERTO

11

JUEVES
FINLANDIA/SUECIA



CAP. HOTEL SANTA TERESA
CONCIERTO CONFERENCIA
GIOVANNI BIETTI



CAP. HOTEL SANTA TERESA
CONCIERTO



PROGRAMACIÓN

ENERO

9:00
a.m.

12

VIERNES
COLOMBIA



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO CONFERENCIA
GIOVANNI BIETTI
ENTRADA LIBRE

13

SÁBADO
COLOMBIA



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO CONFERENCIA
GIOVANNI BIETTI
ENTRADA LIBRE

11:00
a.m.



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO
ENTRADA LIBRE



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO
ENTRADA LIBRE

4:00
p.m.



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO
ENTRADA LIBRE



PAL. DE LA PROCLAMACIÓN
CONCIERTO
ENTRADA LIBRE

7:00
p.m.



CENTRO DE CONVENCIONES
CONCIERTO

ENTRADA LIBRE



CENTRO DE CONVENCIONES
CONCIERTO

ENTRADA LIBRE

8:30
p.m.





ESCENARIOS
EDICIÓN XVIII
2024

XVIII

EDICIÓN

2024

CARTAGENA
MUSIC FESTIVAL



TEATRO ADOLFO MEJÍA

Espacio colonial cubierto / Aforo: 634



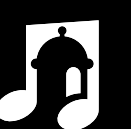
XVIII
EDICIÓN

2024
CARTAGENA
MUSIC FESTIVAL



CAPILLA
CHARLESTON
SANTA TERESA

Espacio colonial cubierto / Aforo: 216



PALACIO DE
LA PROCLAMACIÓN

Espacio moderno cubierto / Aforo: 229

XVIII
EDICIÓN

2024
CARTAGENA
MUSIC FESTIVAL



CENTRO DE CONVENCIONES CARTAGENA DE INDIAS

AUDITORIO GETSEMANÍ

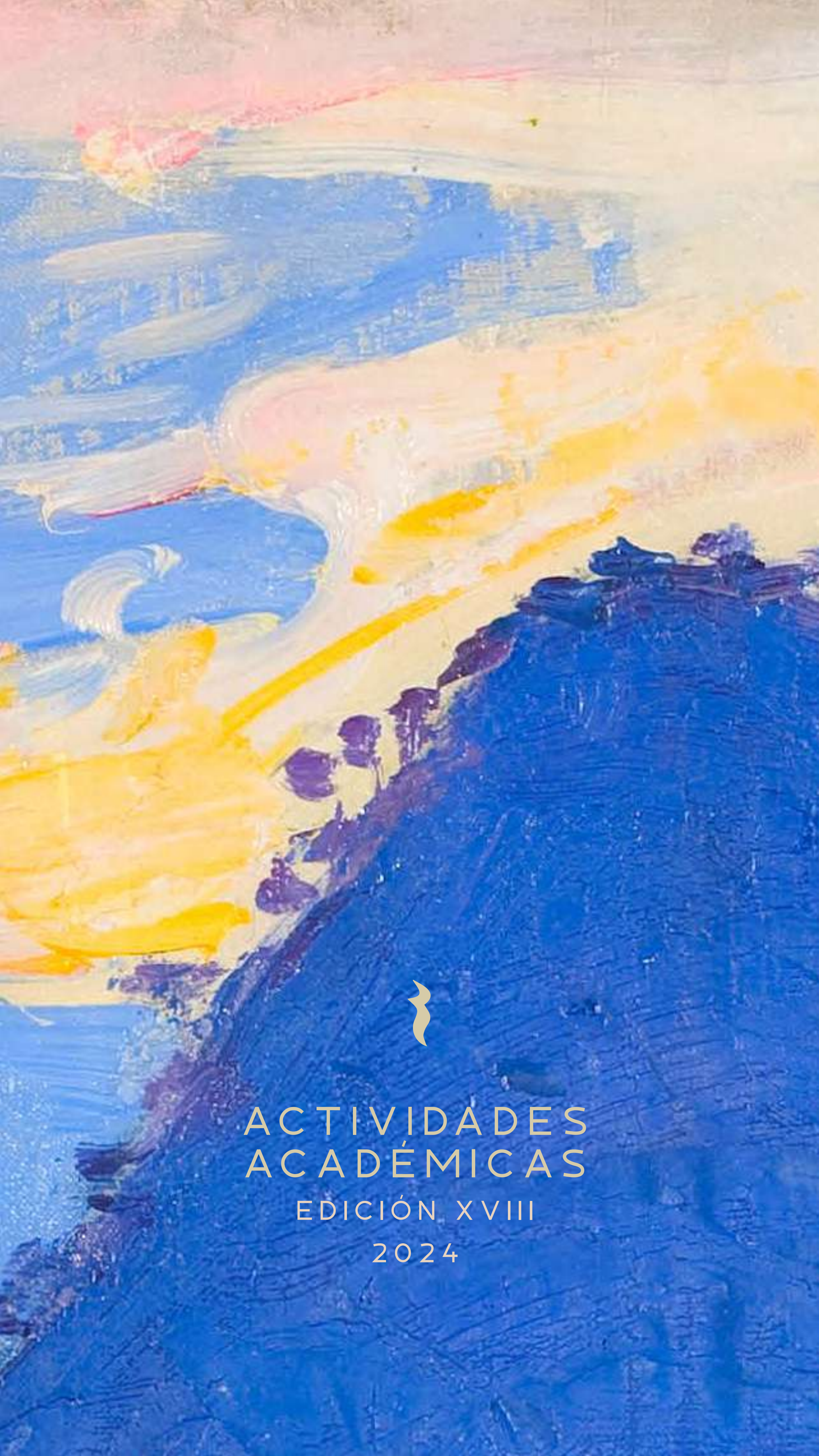
Lugar interior moderno / Aforo: 1,462



CAPILLA SOFITEL LEGEND SANTA CLARA

Espacio colonial cubierto / Aforo: 296





ACTIVIDADES
ACADÉMICAS

EDICIÓN XVIII

2024

El compromiso social y cultural del Festival

El crecimiento del papel del Festival en el contexto internacional ha ido de la mano del arraigo del evento en el tejido de la ciudad y del territorio nacional. Iniciativas educativas, sociales y culturales como la Orquesta Sinfónica de Cartagena, una experiencia ya consolidada en la ciudad; el Diplomado de Música de Cámara, realizado en colaboración con el Conservatorio de Bolonia; el Seminario Internacional de Construcción de Violines, realizado en colaboración con la Escuela de Construcción de Violines de Cremona; y las numerosas actividades de formación del públicos y de educación coral e instrumental realizadas en diferentes escuelas de la zona, dan testimonio de cómo el Festival incide profundamente en el tejido cultural de la ciudad, colabora con las instituciones educativas locales y determina, en la medida de lo posible para un evento musical, su desarrollo y su crecimiento.



Orquesta Sinfónica de Cartagena



La Orquesta Sinfónica de Cartagena es una orquesta de jóvenes músicos de la ciudad nacida como una iniciativa del Festival y que actualmente funciona como un proyecto durante 10 meses al año. ¡Una proyecto social y educativo sin igual de la ciudad en la ciudad que nos acoge!

VER VIDEO



El Festival ofrece clases y seminarios dirigidos por expertos internacionales especialistas en el repertorio elegido y en el periodo histórico del tema principal de cada edición del Festival de Música de Cartagena.

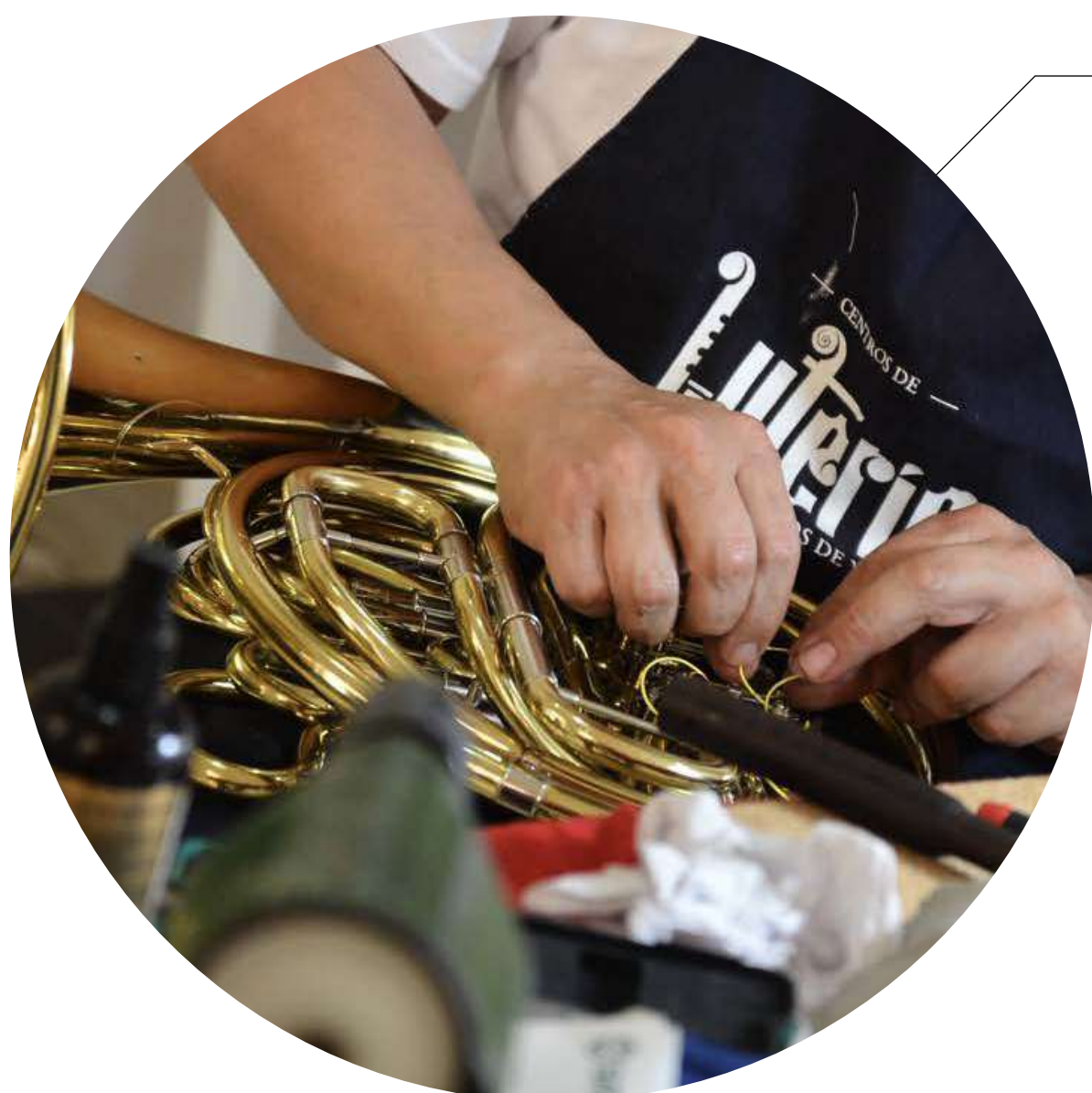


DIPLOMADO EN
INTERPRETACIÓN
DE MÚSICA DE CÁMARA
CON ÉNFASIS EN
CUERDAS Y VIENTOS

SEMINARIO
INTERNACIONAL
SOBRE LUTERÍA



CLÍNICAS Y
TALLERES
DE LUTERÍA





ACTIVIDADES ADICIONALES

EDICIÓN XVIII

2024







Las actividades artísticas del festival se complementan con otras iniciativas que permiten vivir el evento de una manera más atractiva e interesante. Se trata de iniciativas sociales, multidisciplinarias, exposiciones e iniciativas didácticas que permiten al público y a los invitados disfrutar de una experiencia más completa.





MUSEO GABO
CLAUSTRO DE
LA MERCED

CONVERSATORIO
CONCIERTO
GIOVANNI
BIETTI



EXPOSICIÓN,
CLÍNICAS Y
TALLERES
DE LUTERÍA

CIERRE DE
CONCIERTOS
DEL DIPLOMADO
DE CLASES
MAGISTRALES





TIPOS DE
VINCULACIÓN
EDICIÓN XVIII
2024





ALOJAMIENTO DE LUJO

Disfrute de la mágica ciudad de Cartagena en la comodidad de los mejores y más exclusivos hoteles de la ciudad.



SOFITEL LEGEND SANTA CLARA

RNT #5519

El Sofitel Legend Santa Clara ofrece la combinación perfecta entre tradición milenaria, hospitalidad local y lujo francés. En su mezcla de arquitectura colonial y republicana con comodidades modernas, el hotel ofrece habitaciones cómodas, servicio personalizado y cocina gourmet, convirtiéndolo en el lugar perfecto dentro de la hermosa ciudad amurallada de Cartagena.

También ha sido un estrecho colaborador de los mayores eventos culturales de la ciudad. Aliado del Cartagena Festival de Música desde sus inicios en 2007, no sólo ha alojado a grandes estrellas de la música clásica como Maxim Vengerov, Salvatore Accardo, Jean-Yves Thibaudet, entre otros; sino que también ha abierto las puertas de su preciosa capilla colonial a algunos de los conciertos más exclusivos y memorables como la integral de los Conciertos de Brandemburgo de Bach, a artistas como el Cuarteto de Cuerdas Borodin, Julia Hagen, Emmanuel Ceysson, y también el concierto de Jóvenes Talentos. Es la sede de la Serie de Oro Davivienda.

Para mayor información,
visite www.sofitel.com





HOTE CHARLESTON SANTA TERESA

RNT #4244

El Hotel Charleston Santa Teresa, un llamativo rayo amarillo de esplendor colonial durante el día y un faro de glamour suavemente iluminado por la noche, es sin duda uno de los hoteles más bellos y lujosos de la ciudad de Cartagena, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, y de toda Colombia. Una regia mezcla de gracia histórica y fresca contemporánea que ofrece la cálida hospitalidad colombiana.

Recientemente renovado, parte de este lujoso hotel patrimonial era un convento del siglo XVII que conserva el estilo colonial y ha conservado piezas de arte de incalculable valor en sus amplios salones, balcones y arcadas. Cada rincón del hotel está rodeado de la naturaleza típica de la región en sus jardines verticales interiores que hacen de sus patios republicano y colonial, y de sus zonas de descanso, un oasis de tranquilidad.



Para mayor información, visite:
www.hotelcharlestonsantateresa.com

PAQUETE ORO

10 días, 09 noches

SOFITEL LEGEND SANTA CLARA (Desayuno incluido)

PAREJA	INDIVIDUAL	NOCHE ADICIONAL
\$8,000 USD	\$5,900 USD	\$300 USD

CHARLESTON SANTA TERESA (Desayuno incluido)

PAREJA	INDIVIDUAL	NOCHE ADICIONAL
\$7,900 USD	\$5,800 USD	\$300 USD

BENEFICIOS

14 conciertos incluidos (Todos los conciertos en el Teatro Adolfo Mejía, 5 conciertos en Capillas, 1 concierto + cena, 2 conciertos en Centro de Convenciones)

Alojamiento (hotel de cinco estrellas), desayuno incluido. / Entrada(s) a conciertos en las principales sedes del Festival. / Entradas a los Conversatorios-Concierto. / Transporte ida y vuelta al aeropuerto y a los conciertos en auto privado. / Anfitrión bilingüe para acompañarle a todas las actividades. / Invitación a eventos exclusivos del Festival. / Visita a un taller de lutería. / Visita a clases magistrales. / Reconocimiento de la donación por su contribución a los programas académicos de la Fundación Salvi. / Certificado de donación. / Regalos de recuerdo del Cartagena Festival de Música. / Exención de impuestos.

PAQUETE PLATA

06 días, 05 noches

SOFITEL LEGEND SANTA CLARA *(Desayuno incluido)*

PAREJA	INDIVIDUAL	NOCHE ADICIONAL
\$6,200 USD	\$4,300 USD	\$300 USD

CHARLESTON SANTA TERESA *(Desayuno incluido)*

PAREJA	INDIVIDUAL	NOCHE ADICIONAL
\$6,100 USD	\$4,200 USD	\$300 USD

BENEFICIOS

9 conciertos incluidos (4 en el Teatro Adolfo Mejía, 4 conciertos en Capillas, 1 concierto + cena, 2 conciertos en Centro de Convenciones)

Alojamiento (hotel de cinco estrellas), desayuno incluido. / Entrada(s) a conciertos en las principales sedes del Festival. / Entradas a los Conversatorios-Concierto. / Transporte ida y vuelta al aeropuerto y a los conciertos en auto privado. / Anfitrión bilingüe para acompañarle a todas las actividades. / Invitación a eventos exclusivos del Festival. / Visita a un taller de lutería. / Visita a clases magistrales. / Reconocimiento de la donación por su contribución a los programas académicos de la Fundación Salvi. / Certificado de donación. / Regalos de recuerdo del Cartagena Festival de Música. / Exención de impuestos.

XVIII
EDICIÓN

2024
CARTAGENA
MUSIC FESTIVAL

Como VP, usted se convierte en una parte activa de un programa y evento único como es el Cartagena Festival de Música. A través de su apoyo, estamos contribuyendo al crecimiento de músicos jóvenes y adultos, estudiantes y profesores, así como lutieres, aprendices y profesionales en campos relacionados. Juntos, estamos proporcionando una experiencia musical excepcional a una población diversa, construyendo nuevos puentes culturales y ampliando las oportunidades para las generaciones venideras.



GRACIAS 
POR SU APOYO

Para mayor información:

Edward G. Ludwig

Victor Salvi Foundation - USA
egludwig123@gmail.com

plandeamigos@cartagenamusicfestival.com

mobile. +57 (314) 461 6002

Complete el formulario de vinculación [aquí](#)



WWW.CARTAGENAMUSICFESTIVAL.COM

